

# Ständchen.

Gedicht von Franz Grillparzer.

Für Alt-Solo und Frauenchor mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 4.

## FRANZ SCHUBERT.

(Erschien als Op. 135.)

(Juli 1827.)

*Andante.*

Alto Solo.

Soprano I.

Soprano II.

Alto I.

Alto II.

**CORO.**

Pianoforte.

*p* Zö - - gernd lei - se in des Dun - kels nächt - ger Stil - le

*pp* Zö - - gernd lei - se in des

*pp* Zö - - gernd lei - se in des

*pp* Zö - - gernd lei - se in des

sind wir hier, sind wir  
 Dun - kels nächt' - ger Stil - le sind wir hier, -  
 Dun - kels nächt' - ger Stil - le sind wir hier, -  
 hier, und den Fin - ger sanft gekrümmt, lei - se, lei - se  
 sind wir hier, - und den Fin - ger sanft ge - krümmt, lei - se, lei - se  
 sind wir hier, - und den Fin - ger sanft ge - krümmt, lei - se, lei - se  
 po - - chen wir an des Lieb - chens Kam - mer - thür,  
 po - - chen wir an des Lieb - chens Kam - mer -  
 po - - chen wir an des Lieb - chens Kam - mer -

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

doch nun steigend, *cresc.* schwellend, *cresc.* schwellend, he - bend, mit ver.  
 thür. doch nun steigend, schwellend, *cresc.* schwellend, he - bend,  
 thür, doch nun steigend, schwellend, *cresc.* schwellend, he - bend,  
 ein - ter Stimme laut rufen aus wir hoch - ver.traut,  
 mit ver - ein - ter Stim-me, laut rufen aus wir hoch - ver.traut,  
 mit ver - ein - ter Stim-me, laut rufen aus wir hoch - ver.traut,  
 schlaf du nicht, wenn der Nei - gung Stim - me spricht,  
 schlaf du nicht, wenn der Nei - gung Stim - me spricht, schlaf du nicht,  
 schlaf du nicht, wenn der Nei - gung Stim - me spricht, schlaf du nicht,  
 schlaf du nicht,  
*fp* *p*

schlaf du nicht, *p* schlaf du nicht, *p* schlaf du nicht, *ff* wenn der *pp*  
 schlaf du nicht, wenn der Neigung Stimme spricht, schlaf du nicht, schlaf du nicht, wenn der *pp*  
 schlaf du nicht, wenn der Neigung Stimme spricht, schlaf du nicht, schlaf du nicht, wenn der *pp*

Nei - gung Stim - me spricht.  
 Nei - gung Stim - me spricht.  
 Nei - gung Stim - me spricht.

*pp* Sucht' ein Wei - ser nah und fer - ne *cresc.*  
 Sucht' ein Wei - ser *cresc.*  
 Sucht' ein Wei - ser *cresc.*  
 Sucht' ein Wei - ser nah und fer - ne Menschen einst mit der La - ter - ne, sucht ein Wei - ser  
 Sucht' ein Wei - ser nah und fer - ne Menschen einst mit der La - ter - ne,

*p* Wie viel selt-ner dann als Gold, Men-schen uns ge-neigt und hold,

Menschen einst mit der La-ter-ne.

Menschen einst mit der La-ter-ne.

sucht' ein Weiser nah und fer-ne

Wie viel selt-ner dann als Gold, Men-schen uns ge-neigt und hold,

sucht ein Wei-ser

Wie viel selt-ner dann als Gold, Men-schen uns ge-neigt und hold.

Menschen einst mit der La-ter-ne,

sucht' ein Wei-ser Menschen einst mit der La-ter-ne,

nah und fer-ne Menschen einst, ja Menschen einst mit der La-ter-ne,

sucht' ein Wei-ser nah und fer-ne, Menschen einst mit der La-ter-ne,

sucht' ein Wei-ser Menschen einst mit der La-ter-ne,

*p*  
wie viel selt - ner dann als Gold, Men - schen uns ge - neigt und hold,  
wie viel selt - ner  
wie viel selt - ner

dann als Gold. Men - schen uns ge - neigt und hold, drum wenn Freund - schaft,  
dann als Gold. Men - schen uns ge - neigt und hold, drum wenn Freundschaft spricht,  
dann als Gold. Men - schen uns ge - neigt und hold, drum wenn Freundschaft spricht,  
drum wenn

Lie - be spricht, *p* schlaf du nicht, wenn  
Lie - be spricht, *p* Freundin, Lieb - chen, schlaf du nicht, drum wenn Freund - schaft spricht,  
Lie - be spricht, *p* Freundin, Lieb - chen, schlaf du nicht, drum wenn Freund - schaft spricht,  
drum wenn

*fp* *pp*

*fp* Lie - be spricht, wenn Lie - be spricht, Freundin, Liebchen, schlaf du nicht, *pp*

*fp* Lie - be spricht, Freundin, Liebchen, schlaf du nicht, wenn Lie - be spricht, Freundin, *pp*

*fp* Lie - be spricht, Freundin, Liebchen, schlaf du nicht, wenn Lie - be spricht, Freundin, *pp*

*fp* Lie - be spricht, Freundin, Liebchen, schlaf du nicht, wenn Lie - be spricht, Freundin, *pp*

*fp* *pp*

wenn Lie - be spricht, Freundin, Liebchen, schlaf du nicht, Freun - din,

Liebchen, schlaf du nicht, wenn Lie - be spricht, wenn Freundschaft spricht,

Liebchen, schlaf du nicht, wenn Lie - be spricht, wenn Freundschaft spricht,

*f*

*pp* Lieb - chen, schlaf du nicht. *mf* Aber

*pp* Lieb - chen, schlaf du nicht.

*pp* Lieb - chen, schlaf du nicht.

*pp* Lieb - chen, schlaf du nicht.

*p* *pp*

was in al - len Reichen wär' dem Schlum - mer zu ver -

Aber was in al - len Reichen wär' dem

Aber was in al - len Reichen wär' dem

*mf*

gleichen?

Schlum - mer zu ver - gleichen. a - ber was in al - len Reichen wär' dem Schlummer zu ver -

Schlum - mer zu ver - gleichen, a - ber was in al - len Reichen wär' dem Schlummer zu ver -

*f* *p* *fp*

*pp*

Drum statt Wor - ten und statt Ga - ben sollst du

gleichen? Drum statt Wor - ten und statt Ga - ben

gleichen? Drum statt Wor - ten und statt Ga - ben

*pp* *pp* *pp*

*decresc.* *pp*



nun auch Ru - he ha - ben, noch ein Grüsschen,  
sollst du nun auch Ru - he ha - ben, noch ein  
sollst du nun auch Ru - he ha - ben, noch ein

noch ein - Wort, - es ver - stummt die fro - he  
Grüsschen, noch ein - Wort, - es ver -  
Grüsschen, noch ein - Wort, - es ver -

We - se, lei - se, lei - se schlei - chen wir, schlei - chen wir uns wie - der  
stummt die fro - he Wei - se, lei - se, lei - se  
stummt die fro - he Wei - se, lei - se, lei - se

*decresc.* *pp*

fort, noch ein Grüsschen noch ein

schlei - chen wir, schleichen wir uns wie - der fort, noch ein Grüsschen,

schlei - chen wir, schleichen wir uns wie - der fort, noch ein Grüsschen,

Wort, - noch ein Wort, - es ver - stummt die fro - he Wei - se,

noch ein Wort, - noch ein Wort, - es verstummt die fro - he

noch ein Wort, - noch ein Wort, - es verstummt die fro - he

*decresc.*

lei - se, lei - se, es ver - stummt die fro - he Wei - se, lei - se, lei - se,

Wei - se, lei - se, lei - se. es verstummt die fro - he Wei - se, lei - se, lei - se,

Wei - se, lei - se, lei - se, es verstummt die fro - he Wei - se, lei - se, lei - se,

*decresc.*

lei - se schleichen wir uns wie - der fort, lei - se schleichen wir uns wie - der fort, lei - se schleichen wir uns wie - der fort, lei - se schleichen wir uns wie - der fort,

wir uns wie - der fort, lei - se  
 lei - se schleichen wir uns wie - der fort, lei - se, lei - se  
 lei - se schleichen wir uns wie - der fort, lei - se, lei - se

The musical score is for a piece titled "Schleichen wir uns fort." It is written for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are "schlei - chen wir uns fort." repeated four times. The piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many beamed sixteenth and thirty-second notes, creating a sense of movement and tension. The vocal parts are simple, with the lyrics written below the notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.